

KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ – adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

zadavatel:

Město Holešov,
Masarykova 628
76901 Holešov

architekt:
bidoarchitekti

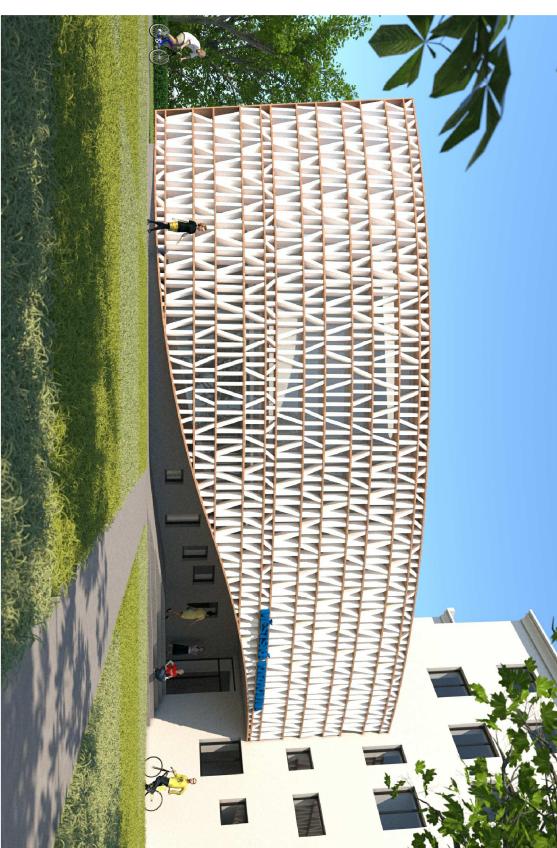
Ing.arch. Jitka Bidlová, Ph.D.
Jírovcova 41, Brno
tel. 775 630 378,
e-mail jitka.bidlova@seznam.cz

Ing.arch. Karel Bidlo

Krátká 1926, Zlín,
tel. 608 885 536,
e-mail karel.bidlo@centrum.cz

Ing.arch. Václav Apl

www.bido.net



srpen 2021

KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ — adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

bído U
ARCHITEKTI

Základní charakteristika

Objekt Kina Svět se nachází na hlavní křižovatce, kruhovém objezdu, v centru města Holešov. Byl postaven na přelomu 19. a 20. století a od té doby tvorí jednu z dominant města. Za dobu své existence vystřídal několik funkcí – jako hotel Central, jako divadelní sál i jako kino Svět. Nejdelší dobu slouží jako kulturně-společenský sál pro všechny občany Holešova a také jako kino. Budova je čtyřpatrová s podsklepením pod celým půdorysem. Má nápadnou čelní fasádu s decentním oblým arkýřem a přesazenými rímsami. Fasáda do dvora je tradičně strohá a volná fasáda severovýchodní je obnaženou štítovou zdí v řadové zástavbě. Dříve zde stával navazující dům, který však ustoupil silnici a fasáda zůstala holá. Je o ní možno říci to typické „pěst na oko“.

Přezmění objektu bylo využíváno jako kavárna a další provozy, samotný sál divadla je v 2. patře. Při přestavbě v druhé polovině 20. století byla domu vrácena současná náplň, v té době došlo k razantnímu otvoření hlediště o 180° pro potřeby nově instalovaného kina. Do té doby bylo pódium divadelní i s kompletním zázemím a dokonce s vysokým provazištěm pro stáhou divadelní scény. Po otvoření scény je pro divadelní produkci jevíště naprosto nevyhovující. Taktéž zázemí účinkujících a komunikační propojení je zcela špatné.

Vedení města má v plánu objekt kina v dohledné době rekonstruovat. Uvažovaná modernizace na 3D kino, která již byla projektována vypracována se však ukázala finančně neefektivní, a tak se vedení města rozhodlo prověřit možnost sloužení provozu divadelního sálu a zároveň Městské knihovny. Dá se říci zabít dvě mouky jednou ranou a právě to prověřuje předkládaná architektonická koncepce. Má za úkol zrekonstruovat divadelní sál a do přízemí a pří stavby ve dvoru umístit Městskou knihovnu.

Navrhované řešení

Při návrhu nás ateliér musel vyřešit dva klíčové problémy:

1. Obě požadované funkce se musí do objektu vejít
2. Obě funkce se musí doplňovat a efektivně si vypomáhat

Navrhované řešení ukazuje, že myšlenka sloučení těchto dvou kulturních provozů (knihovna a divadlo) je životaschopná a do objektu se za splnění několika podmínek uměstná. Tyto podmínky jsou víceméně jen dvě:

1. Provozní a prostorové nároky obou institucí budou minimalizovány na nejmenší efektivní míru. To znamená odstranění všech zbytných provozů, zefektivnění pohybu osob, dohledu, sloučení potřeb na sociální zařízení, pracovní sílu apod.
2. Přesto přese všechno bude nutno trochu „přítouknout“ křídlo do dvora pro potřeby dětského oddělení knihovny. Toto stávající křídlo je nutno ze stavebně technických důvodů stejně odstranit a místa je dostatečně, takže záměru nict nebráni.

Foyer

Vstupní foyer je vcelku velkorysý prostor, který bude využíván multifunkčně. To znamená, že bude vybaven mobilním lehkým nábytkem pro provoz knihovny – stolky a židlíčky pro novinovou čítárnu, možno zde konat drobná setkání či promítání pro cca 40 osob. V případě akce v sále bude foyer přestavěno na šátru pro návštěvníky a občerstňovací bar s posezením.

Vše musí zůstat strohé a čisté, foyer zůstává jako součást únikové cesty v požárně bezpečnostním řešení. Budou zde instalovány i spouštěcí protipožární stěny.

Vlastní návrh bude popisován po jednotlivých patrech a odděleních, vše je patrno z výkresové dokumentace.

1 NP Přízemí

Přízemí objektu je kromě obslužných prostor určeno zcela pro potřeby Městské knihovny. Návštěvníci divadla budou využívat foyer jako přiležitostnou šatnu, jsou zde sociální zařízení pro muže, ženy a bezbariérové a také příruční bar. Ten může sloužit nárazově při akcích v sále a také jako bar pro knihovnu, pokud bude zájem. Všechny ostatní prostory odstranění v přízemí slouží knihovně. V části do náměstí je oddělení pro dospělé a v křídle do dvora oddělení pro děti a mládež



architektonická a
dispoziční koncepce
srpen 2021

KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ — adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

bído U
ARCHITEKTI

Oddělení pro dospělé

Celou část půdorysu k náměstí zabírá oddělení pro dospělé. Tyto prostory mají krásnou světlou výšku 4,5m a proto je možno dokonce do části vložit mezipatro galerie. V ostatních částech bude výška využita pro umístění knih tzv. archivních ve skladu, kdy méně využívané tituly budou nahore pod stropem přístupny pro obsluhu knihovnickým žebříkem. Vše ostatní bude pro okamžitý výběr a půjčení v úrovni očí a níže. Vše doplněno o posezení a klidová místa tak, jak je v současných knihovnách obvyklé. Knihovní pult je navázán na foyer, může tak obsluhovat návštěvníky divadla i oddělení pro dospělé a má také velkorysé zázemí.

Oddělení pro děti a mládež
V části do dvora je navržena novostavba oddělení pro děti. Je to dvoupodlažní převýšený světlý prostor s vnitřním atriem, atraktivní, pro čtenáře od 0-18+ let. Zde jsme přistoupili k naprosto současnemu designu, který si jakákoliv městská knihovna zaslouží a stane se pro občany města výkladní skříní. Členění prostoru je jednoduché, u vstupu je knihovní pult a dále navazuje volný prostor půjčovny. Umístění ve dvorním traktu je vhodné pro bezpečný příchod dětí i rodičů.

Mezipatro

Toto zvláštní mezipatro nad částí půdorysu je kromě skladu pod pódiem (pro divadlo) určeno zcela pro knihovnu. Dotváří oddělení pro děti a navíc obsahuje kancelář vedoucí a zasedací místnost s přípravou regionálního fondu a zázemí. Pozor, část ve stávajícím objektu kina má světlou výšku pouze 2m, což je normativně nevyhovující, konstrukci ale lze upravit na přípustných 2,1m.

2NP

Hlavní prostor divadelního sálu. Sál zabírá většinu půdorysné plochy podlaží a je určen pro cca 250 sedících osob. Bylo by vhodné osadit tzv. „skládací“ hlediště, kdy je možno odsunout

řady sedadel do skladové polohy a vytvořit tak rovnou plochu pro např. koncertní úpravu pro stojící diváky anebo pro stolovou úpravu. Možnosti využití sálu se tak dramaticky rozšíří.

Pódium bude možno osadit plátnem pro filmová promítání v klasickém formátu. Hlavní náplní sálu však budou divadelní/hudební představení, provoz plnohodnotného 3D kina je v dnešní době finančně ztrátový a neefektivní, a proto s ním návrh nepočítá. Dalsí prostory patra obsahují sociály pro muže a kabiny pro ženy/invalidní. Za pódiem je přímý vstup do zázemí pro účinkující – do šatien a sociálek. Otočením nevhodné orientace hlediště o 180° tak divadlo opět dostane logickou návaznost pódia na šatny účinkujících, které jsou navíc vhodně propojeny s jinými podlažími.

Jako vhodné se jeví osazení přiležitostného baru přímo do prostoru sálu.

3NP
Třetí patro obsahuje kromě volně využitelného předprostoru dvě balkonové řady divadelního sálu. Ty pojmu předběžně cca dalších 25 osob a jsou nutné i pro zajistění osvětlení divadelních představení. Konstrukčně budou pokračování stávajících balkonů. Bude zde také vytvořena promítací/režijní kabina se samostatným přístupem. V části za pódiem je lávkou nad stávajícím schodištěm zpřístupněna servisní část objektu – zázemí pro zaměstnance sálu. Z foyer jsou přístupny opět dvě sady WC, tentokrát pro kompletní pro ženy a pro muže invalidní kabina.

4NP

Poslední patro je vyhrazeno zcela pro potřeby rozsáhlého technického vybavení. Obzvláště potřeby vzduchotechnického řešení objektu budou velké a proto je věnováno dostatek prostoru pro umístění VZT jednotek.



architektonická a dispoziční koncepce

srpen 2021

PRŮVODNÍ TEXT

KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ — adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

bído U
ARCHITEKTI

Výtah a řešení bezbariérovosti

Důležitou součástí všech veřejně přístupných budov je výtah a komplexní řešení bezbariérového pohybu osob. Návrh rekonstrukce kina Svět pro potřeby divadelního sálu a Městské knihovny počítá s plně bezbariérovou dostupností všech podlaží a prostor. Pro tyto účely je navržen výtah v prostoru u hlavního schodiště. Tento výtah bude obsluhovat všechna potřebná podlaží čtyřpatrového domu. Vzhledem ke komplikovaným výškovým úrovním bude mít výtah 7 stanic a poněkud nezářidčí (avšak realizovatelné) řešení dveří. Z výtahu se bude vystupovat ze dvou stran přilehlých k sobě. Jediný prostor celého objektu, který není možno zpřístupnit bezbariérově pro znevýhodněné občany je pravý balkon divadelního sálu.

Fasády a vnější vzhled

Stávající objekt kina Svět se snažíme zachovat v přesných proporcích a s nezměněným výrazivem. To se však týká hlavně pohledu od kruhového objezdu. Tato část má svoji historickou hodnotu a je třeba ji zachovat. Barevnost fasády zůstane střízlivá v odstínech bílé nebo světle šedé v parteru. Členění oken do dvora na opačné straně je utilitární a zcela poplatné době vzniku. Zde stačí pouze decentně zpracovat výměnu oken a omítku opět barevně zestřídit do jednoduché bílé či odstínu šedi.

Jiný přístup jsme zvolili při zpracování „hladové“ zdi do ulice Masarykovy. Tato zed' je volná štírová, pozůstala po domku, který ustoupil silnici. Je to obrovská plocha a její vyznění je za jakékoli konstelace minimálně rozpačité a obtížné se z ní tvorí krásná fasáda. Její pozice na severovýchodní zdi z ní však činí ideálního adepta na krásnou vertikální zahradu. Proto jsme v návrhu zde osadili na většině fasády tuto vertikální městskou zahradu. Bude to pro nejen občany města inspirativní stěna zeleně. Možná by se zdálo, že je to jen módní výkřik, ale natáhnout jakoukoliv zeleně do města je naprostě žádoucí a zde se nám nabízí obrovská (jinak nevy-

užitelná) plocha. Navíc kulturní instituce by vždy měly jít pokroku napřed.

Co se týká ztvárnění objektu přístavby dětského oddělení knihovny do dvora, zde jsme přistoupili k soudobému ztvárnění objektu dle současných trendů. Stávající přístavba musí jít k zemi a proto je možno nový objekt pojmenovat velkoryse. Tvarově se odvolává na protější půlkruhový vstup do sportovní haly, detailně však připomene třeba zařazené knihy. Taková promyšlená moderní architektura má šanci přitáhnout pozornost. Přesně takovou, jakou si Městská knihovna kdekoli zaslouží.

Závěr

Architektonická koncepce rekonstrukce Kina Svět na Divadelní sál s Městskou knihovnou má za úkol ukázat, zda je toto spojení dvou kulturních funkcí v jednom objektu možné a realizovatelné. Za předpokladu dodržení jmenovaných vstupních podmínek (minimalizace potřebných prostor a efektivní propojení) se do stávajícího domu většina náplně vnitřní, pouze bude nutno mírně zvětšit dvorní přístavbu pro potřeby dětského oddělení knihovny.

Pokud bude navíc vyřešen efektivně provoz sálu prostřednictvím bezkontaktních příručních terminálu, on-line předprodeje apod., může město Holešov dostat funkční kulturní centrum, které nebude nadmíru zatěžovat svými provozními náklady rozpočet města.

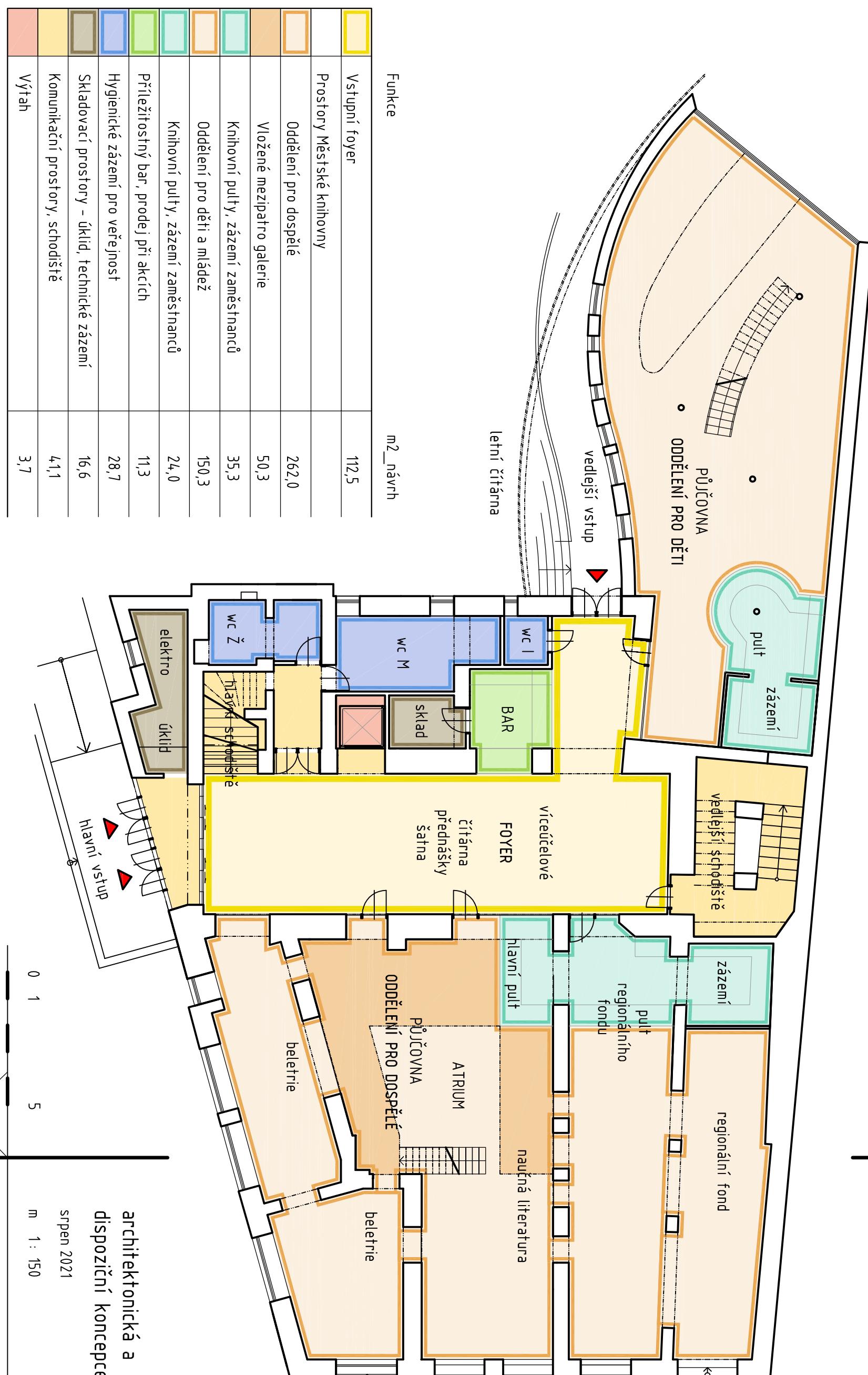


architektonická a dispoziční koncepce

srpen 2021

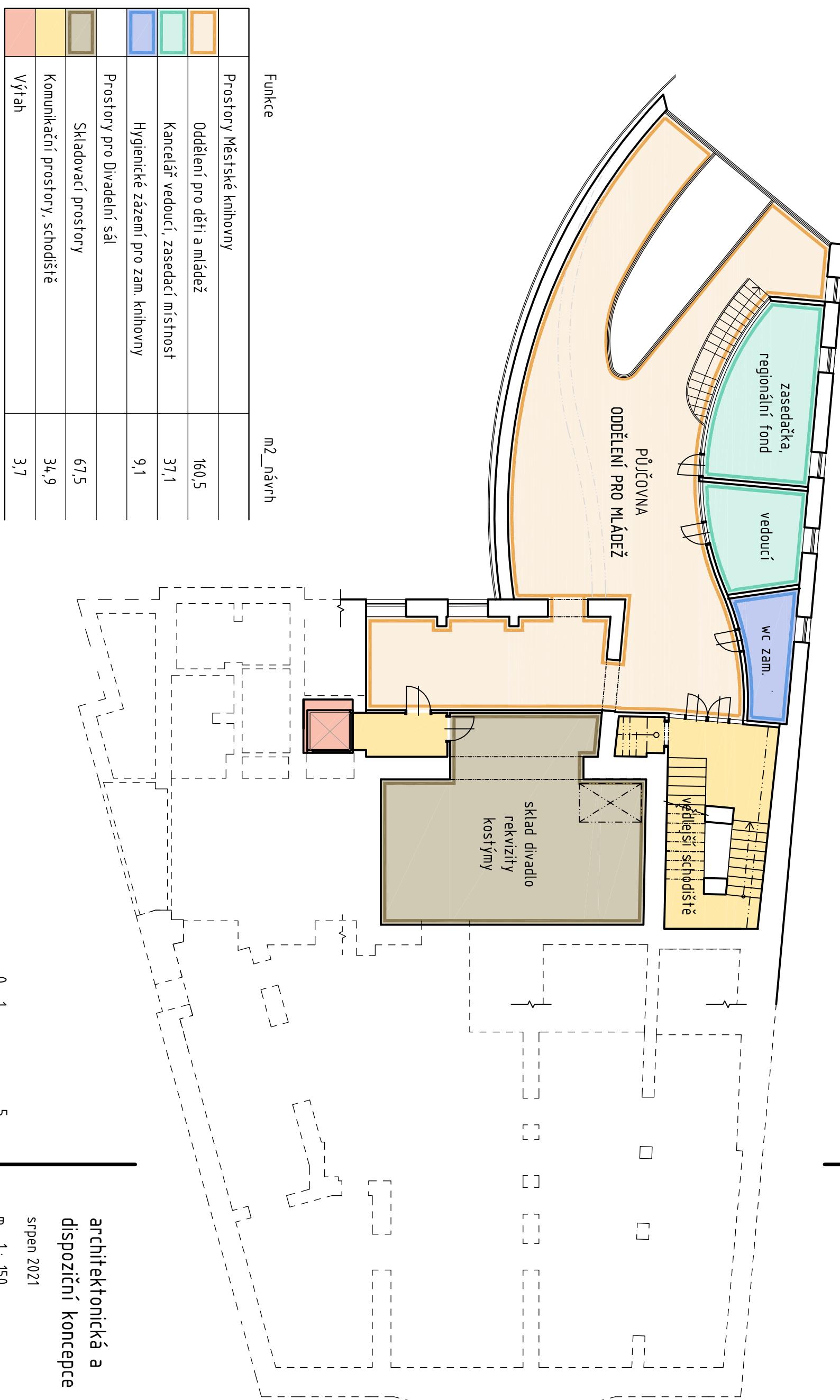
KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ – adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

b&dlo
ARCHITEKTI



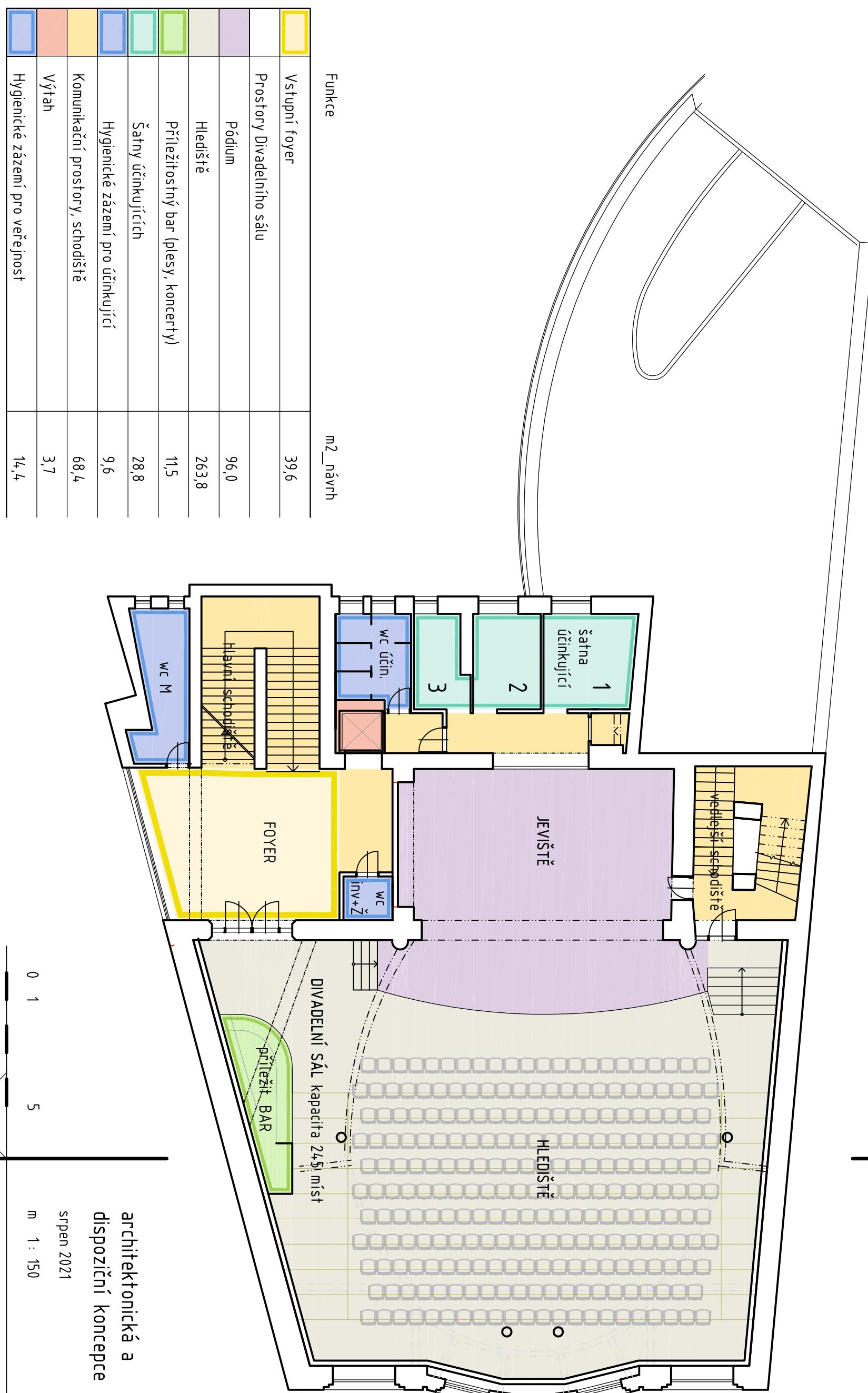
KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ – adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

bído U
ARCHITEKTI



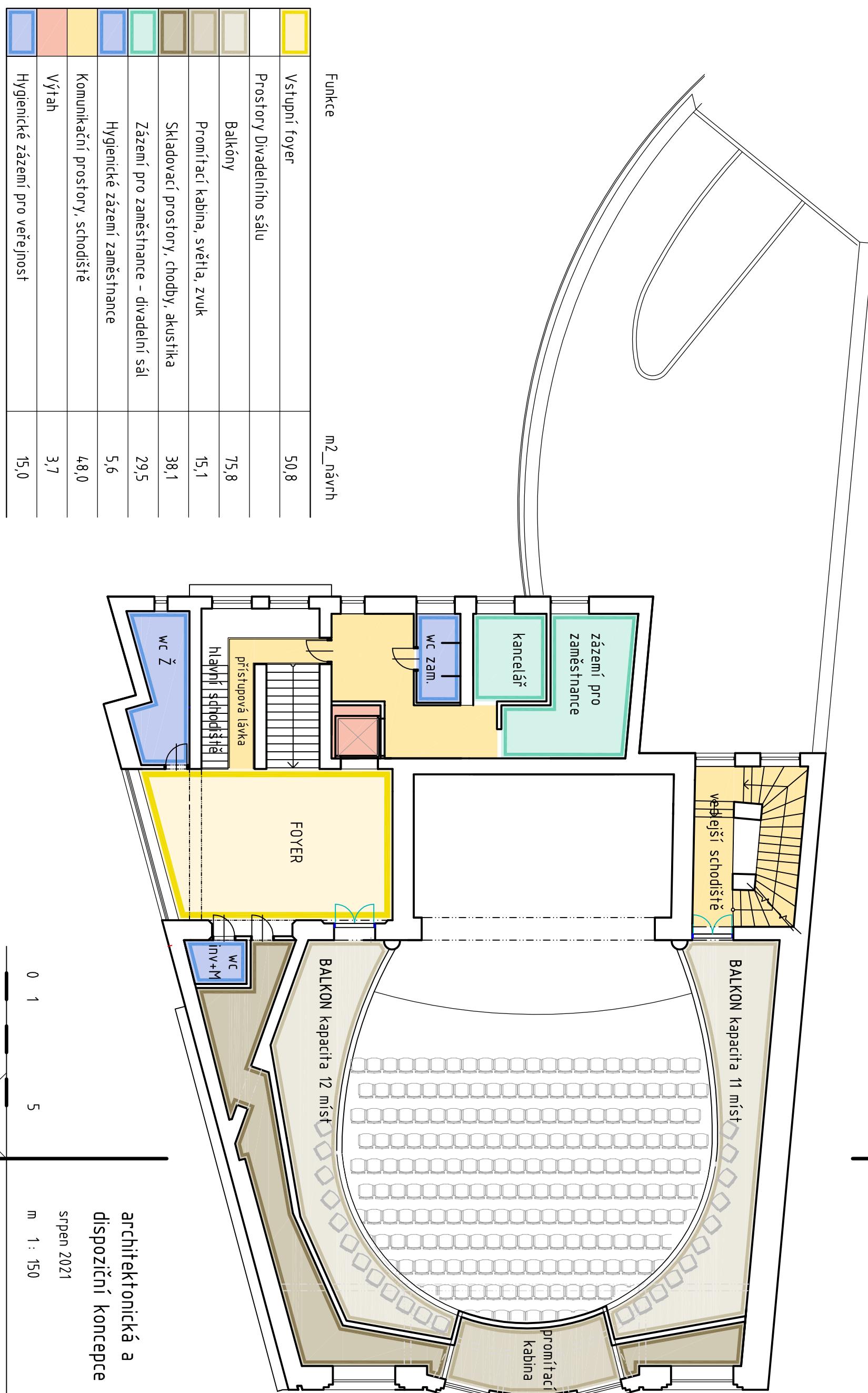
**KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ – adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU**

bído
ARCHITEKTI



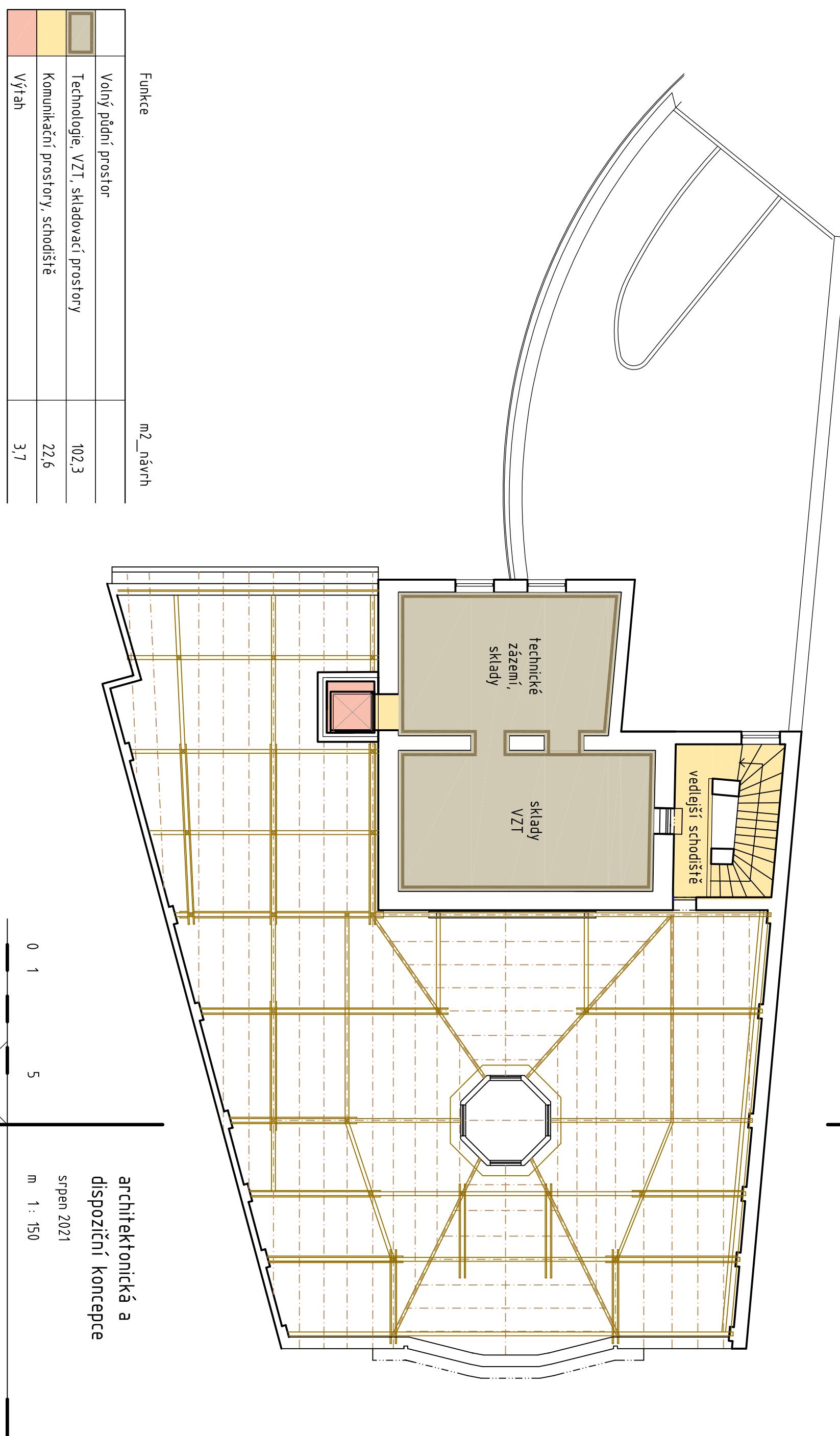
**KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ – adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU**

bído ARCHITEKTI



KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ – adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

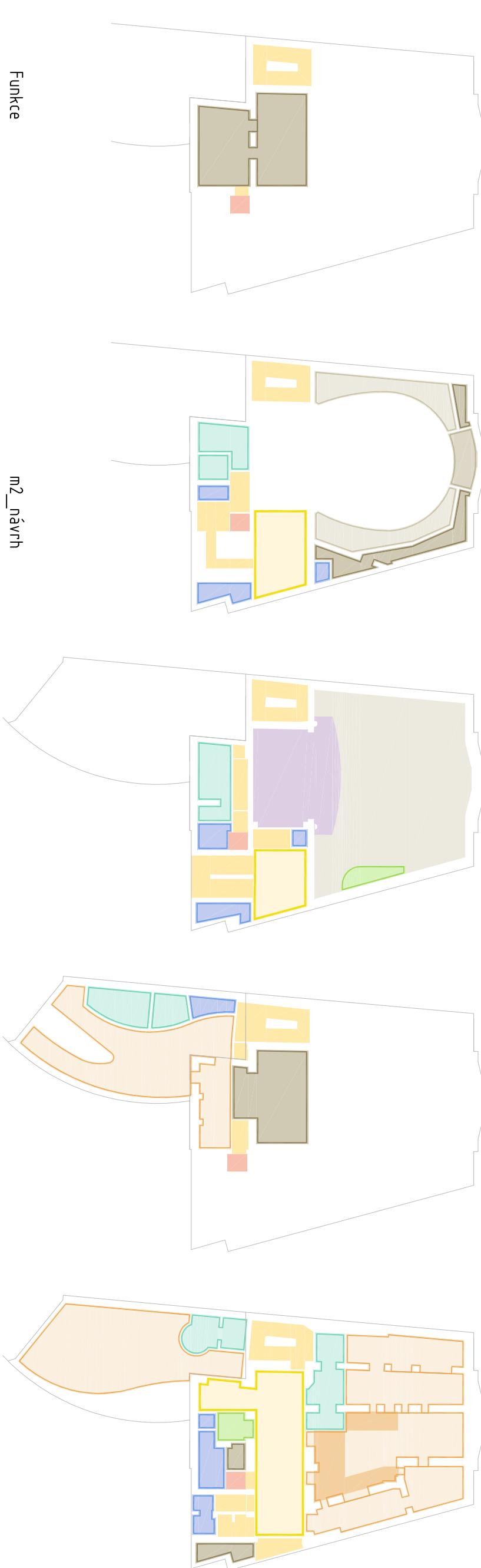
bído U
ARCHITEKTI



KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ – adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

bído U
ARCHITEKTI

4. PATRO
3. PATRO
2. PATRO
MEZIPATRO
1. PATRO



Funkce

m²_návrh

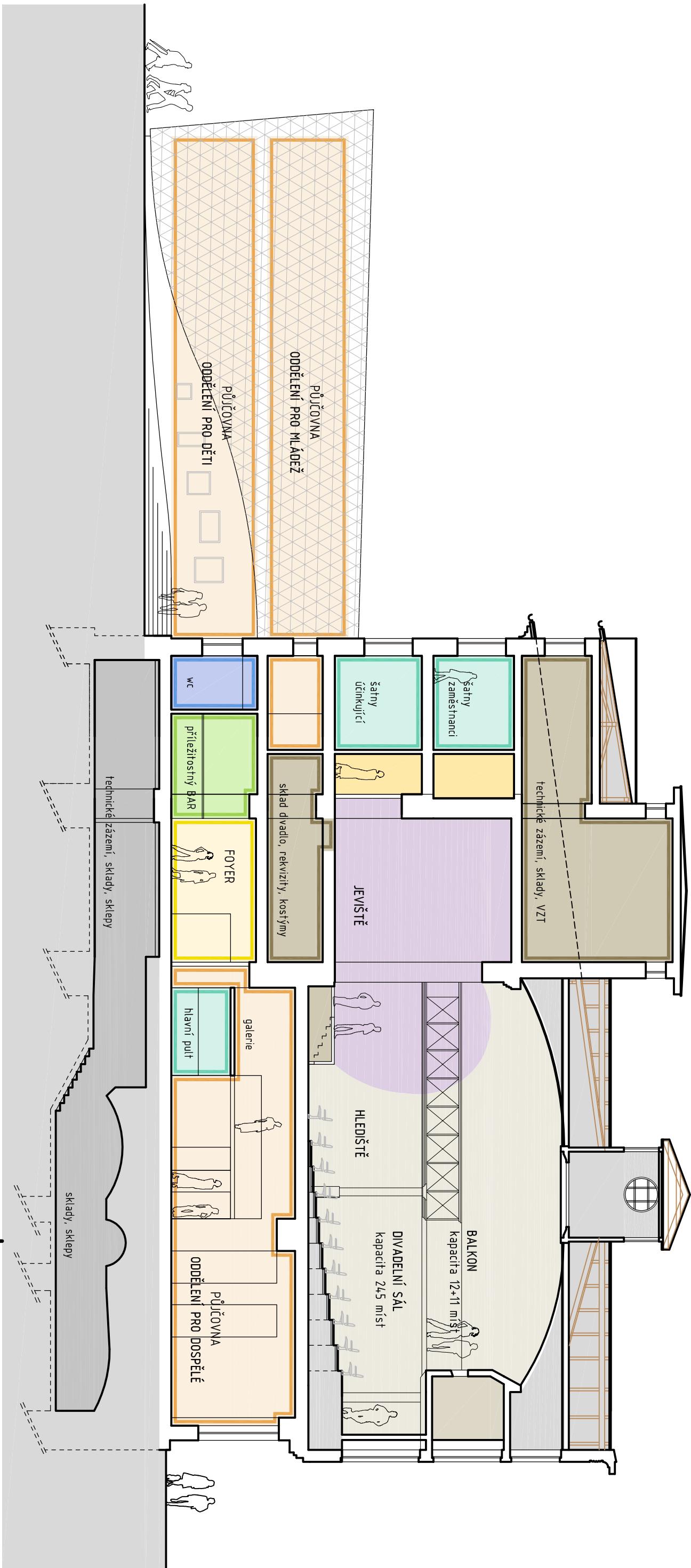
Vstupní foyer a jednotlivá předsály	202,9
Prostory Městské knihovny	472,8
Divadelní sál a balkony	339,6
Pódium	96,0
Obslužné prostory zaměstnanců, účinkujících	154,7
Technické zázemí, sklady (bez suterénu)	224,5
Hygienická zázemí	82,4
Přiležitostné bary při akcích	22,8
Komunikační prostory, schodiště	215,0
Výtah	18,5

architektonická a
dispoziční koncepce
srpen 2021

nový stav
BILANCE PLOCH

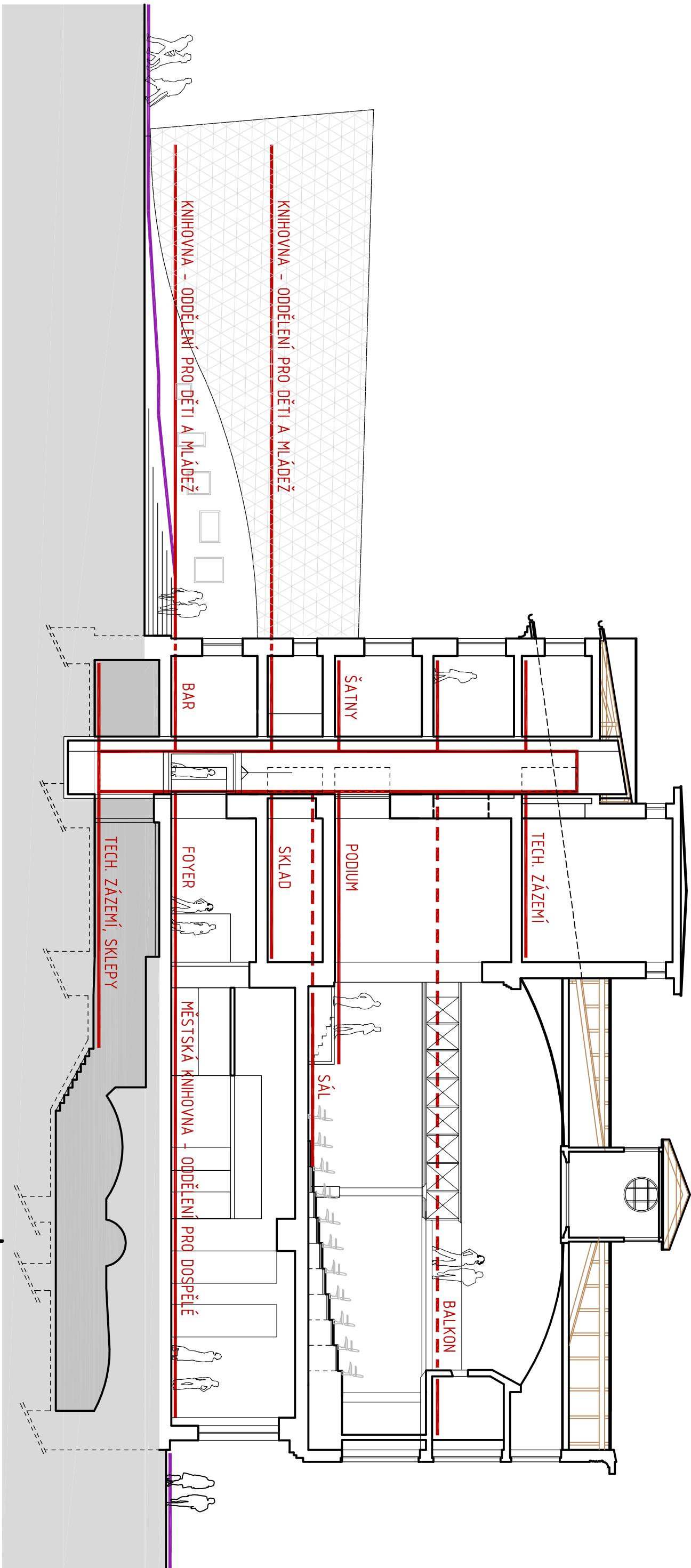
KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ — adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

bídlo
ARCHITEKTI



KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ – adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

bídlo
ARCHITEKTI



0 1 5 m 1: 150

srpen 2021

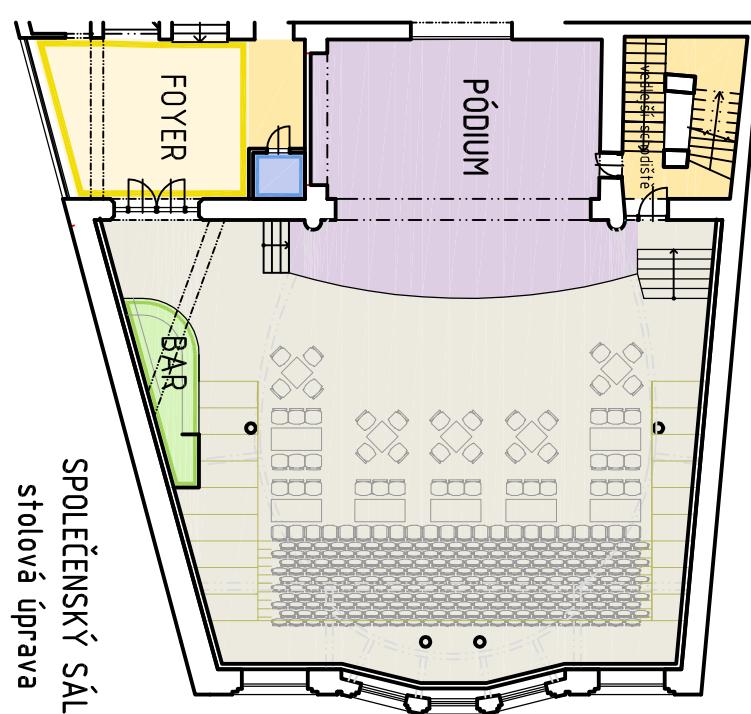
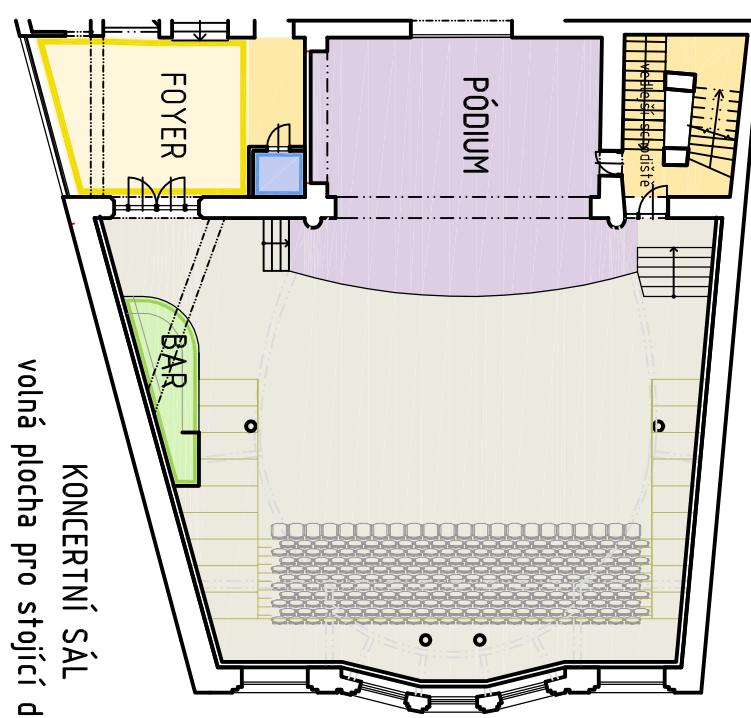
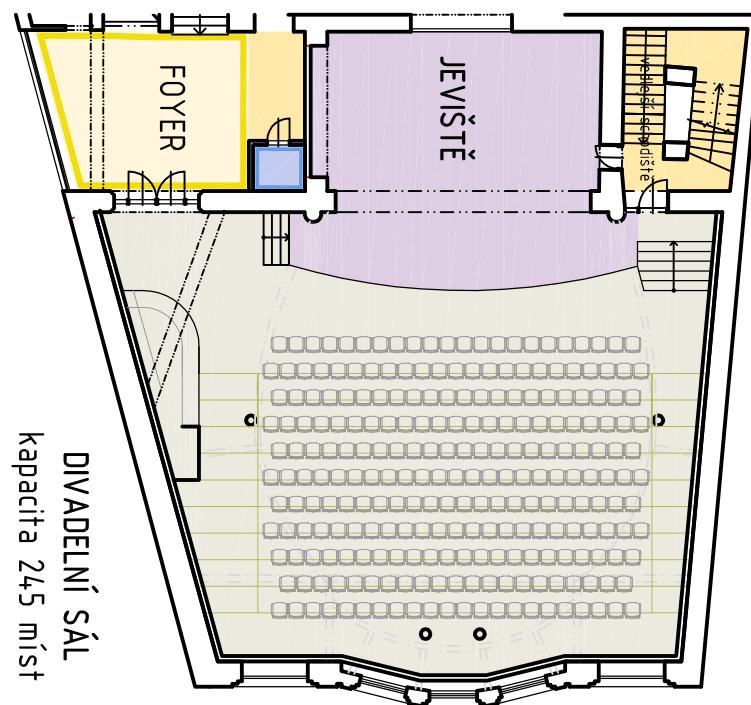
Vnitřní bezbariérové přístupné prostory

Venkovní bezbariérové plochy a rampy

nový stav
ŘEZ, BEZBARIÉROVOST

KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ — adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

bídlo
ARCHITEKTI

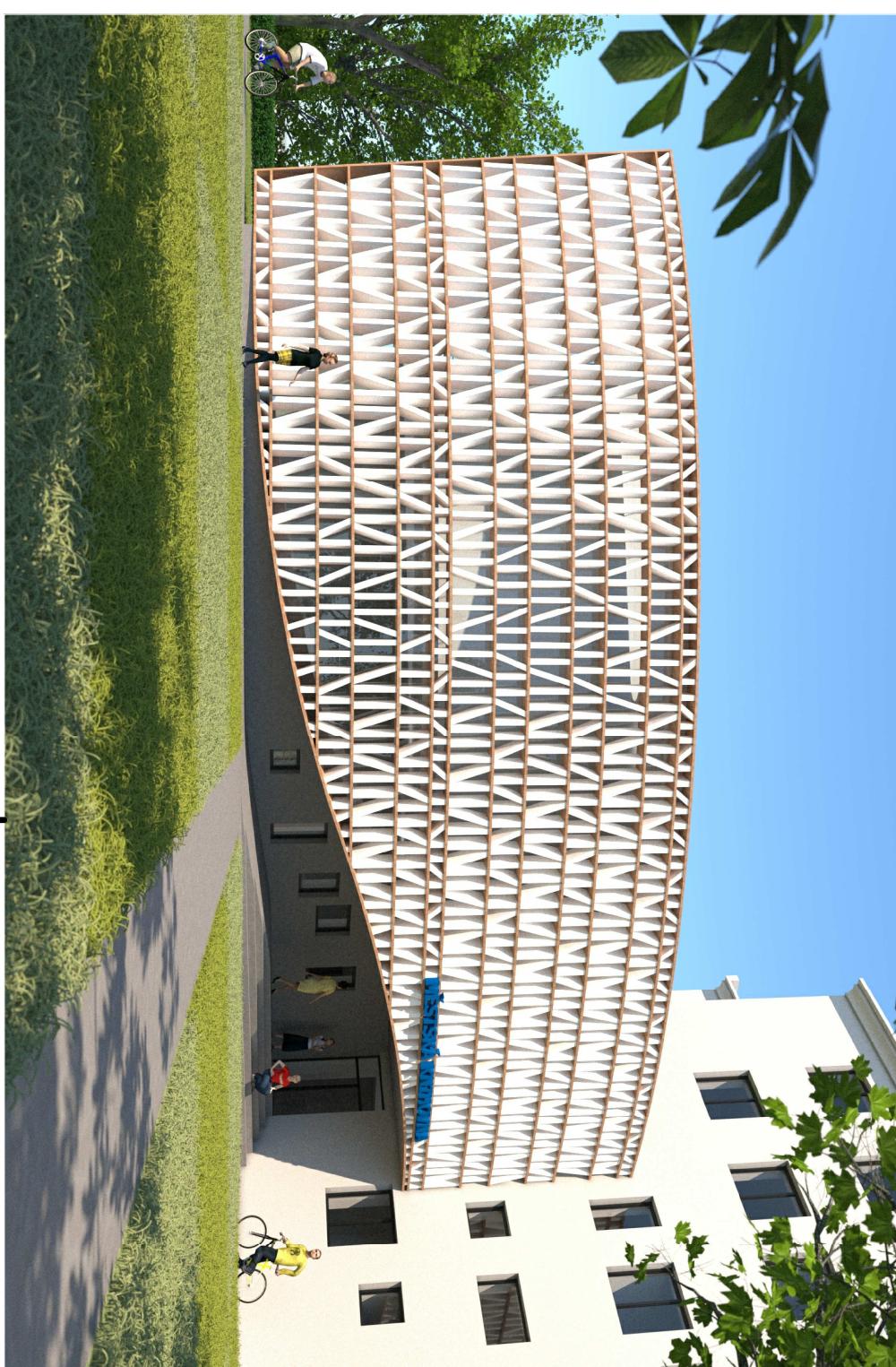
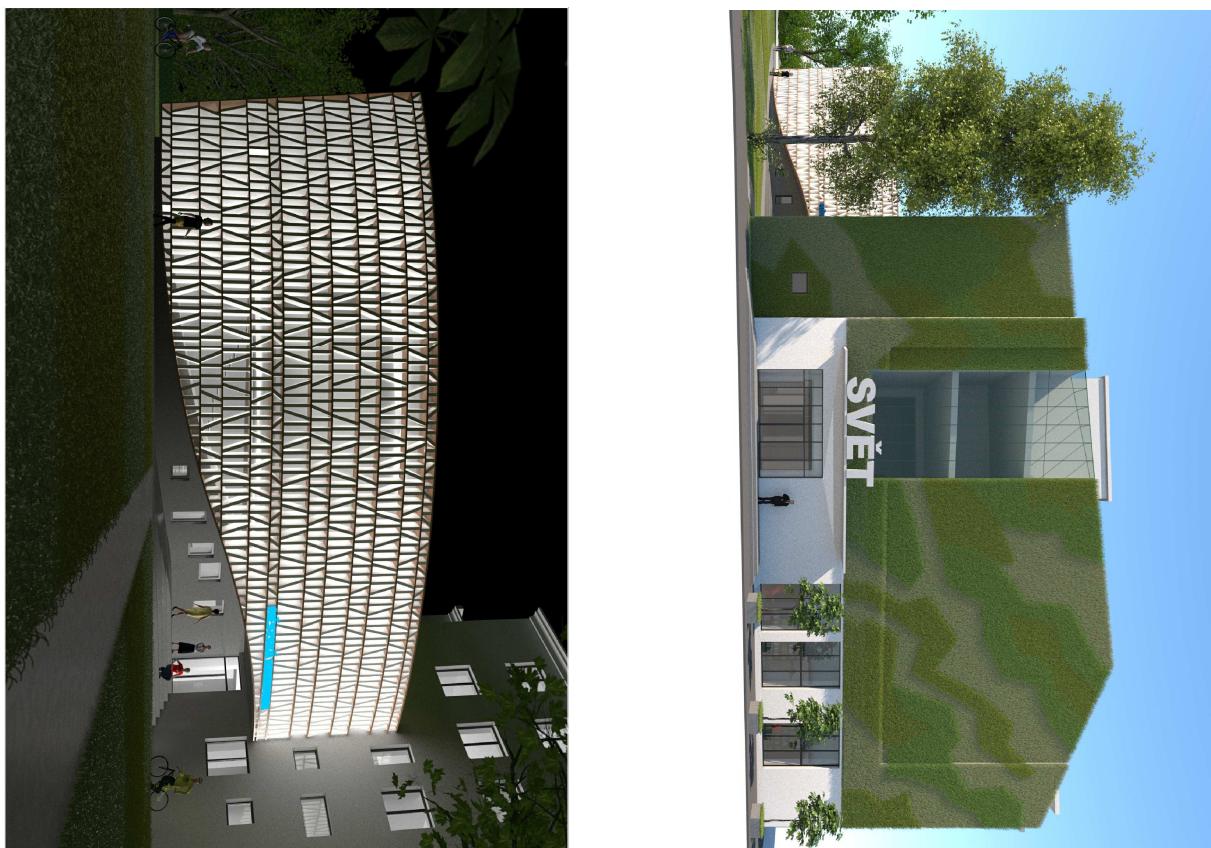


nový stav
DIVADELNÍ SÁL

architektonická a
dispoziční koncepce
srpen 2021
m 1: 150

KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ — adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

bído U
ARCHITEKTI



nový stav
VIZUALIZACE

architektonická a
dispoziční koncepce
srpen 2021

KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ — adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

b&idlo
ARCHITEKTI

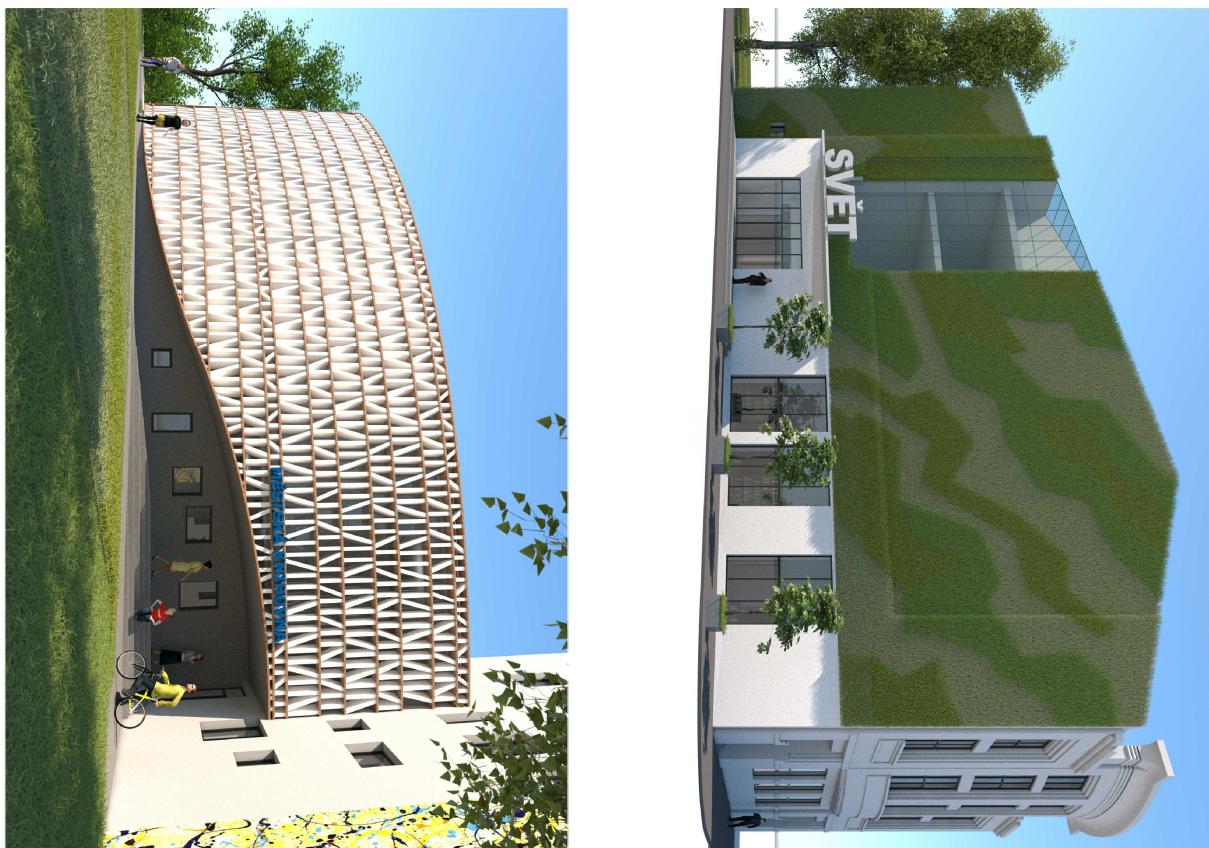


nový stav
VIZUALIZACE

architektonická a
dispoziční koncepce
srpen 2021

KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ — adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

bido U
ARCHITEKTI

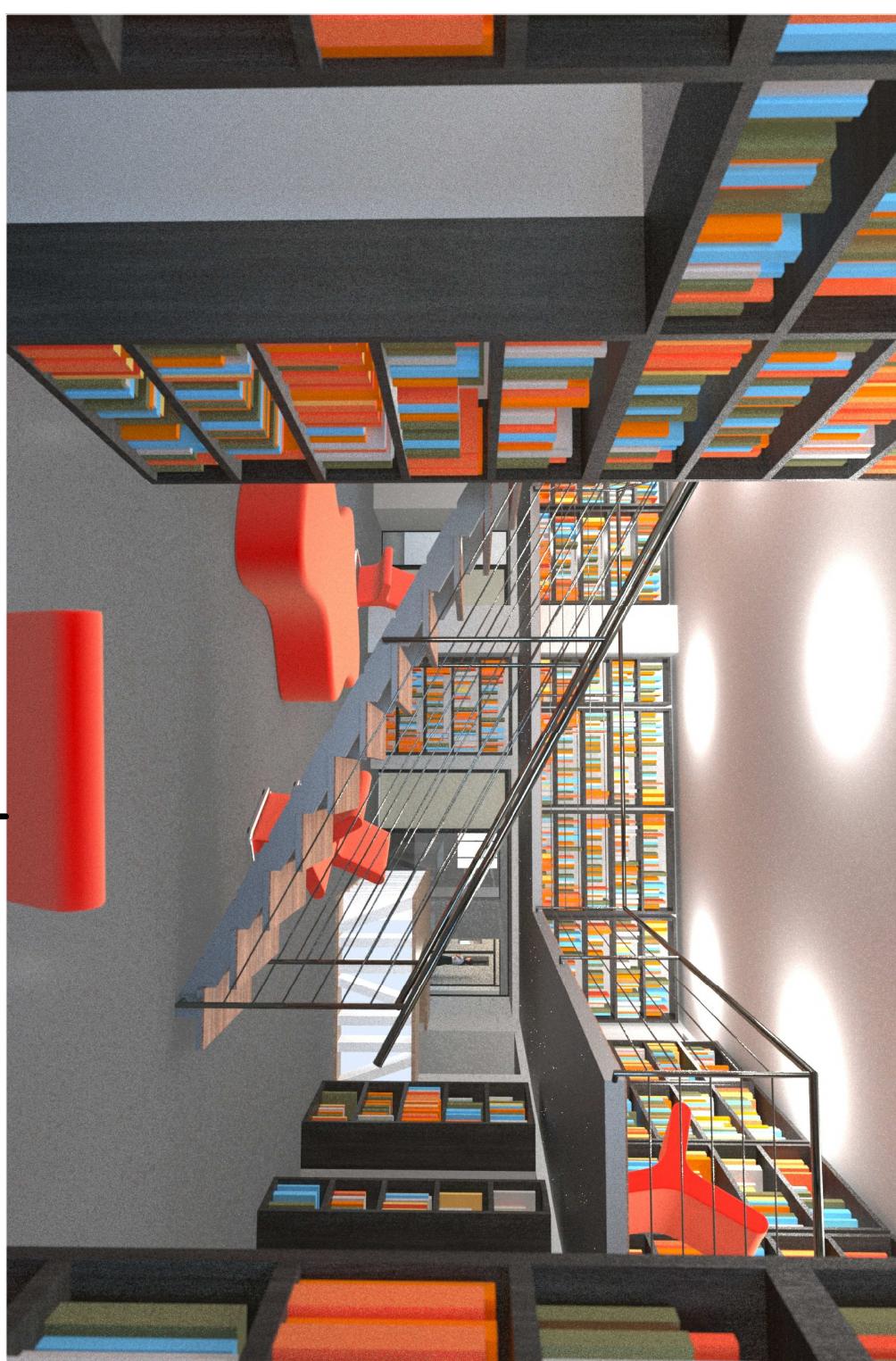
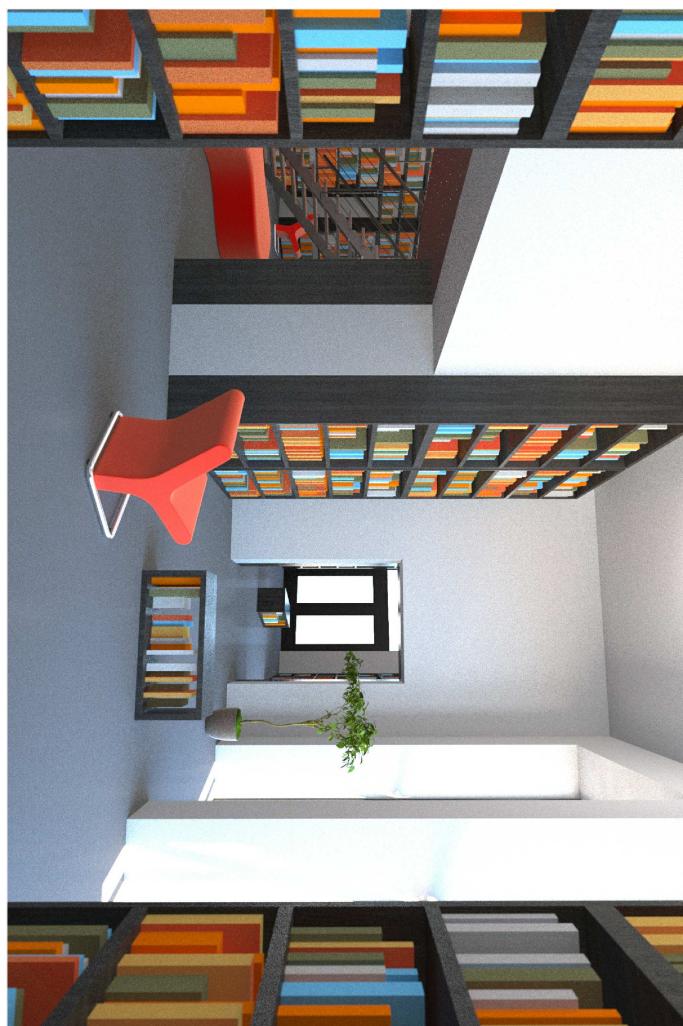


nový stav
VIZUALIZACE

architektonická a
dispoziční koncepce
srpen 2021

KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ — adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

bído U
ARCHITEKTI

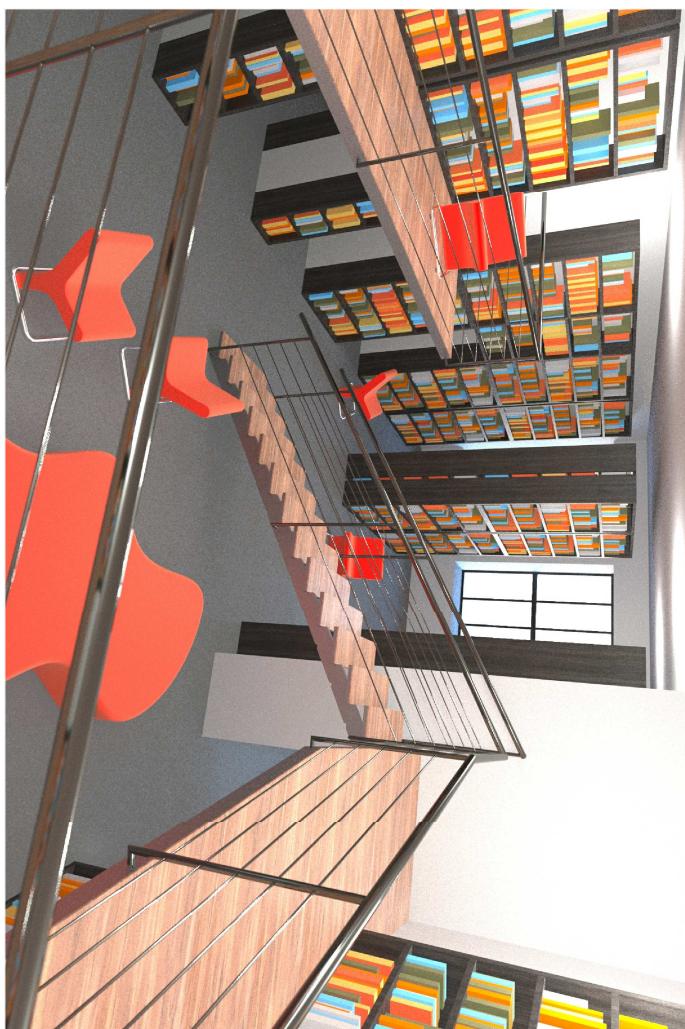


nový stav
VIZUALIZACE

architektonická a
dispoziční koncepce
srpen 2021

KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ — adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

bido
ARCHITEKTI

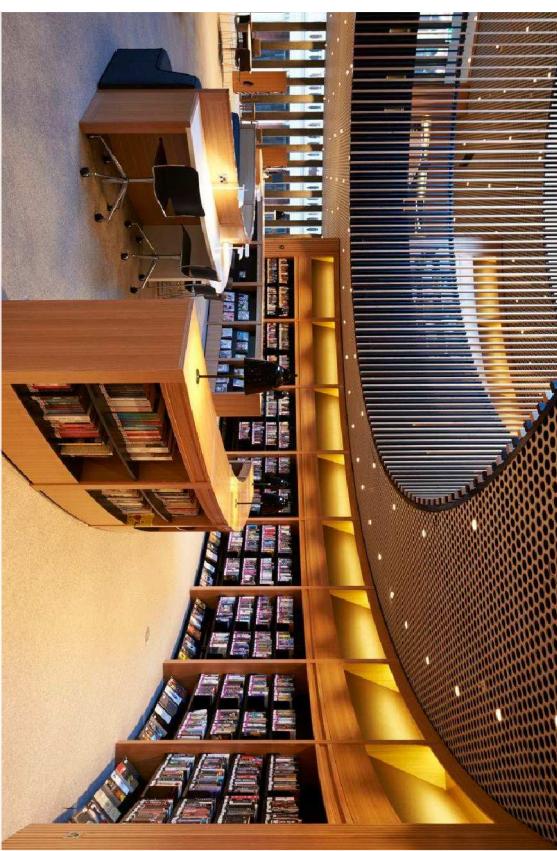


nový stav
VIZUALIZACE

architektonická a
dispoziční koncepce
srpen 2021

KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ — adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

bido
ARCHITEKTI



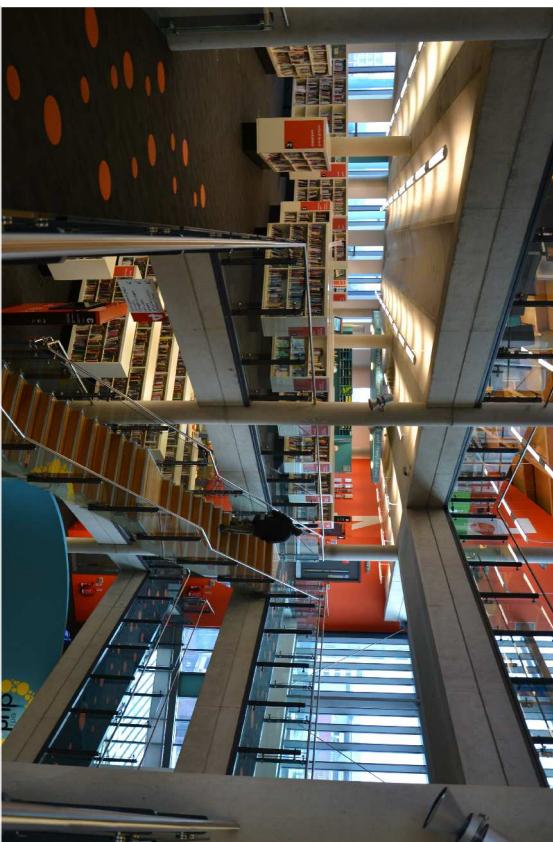
architektonická a
dispoziční koncepce
srpen 2021

inspirace

INTERIÉR KNIHOVNY

KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ — adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

bido
ARCHITEKTI



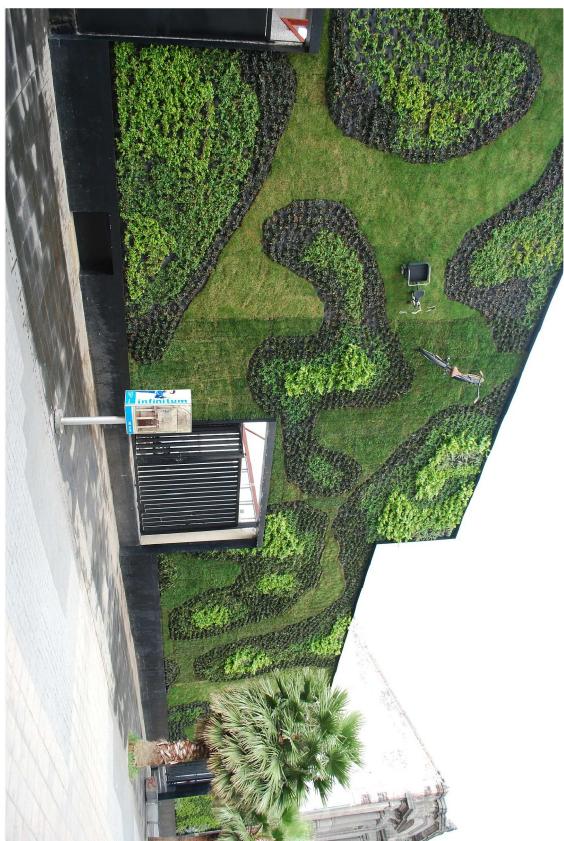
architektonická a
dispoziční koncepce
srpen 2021

inspirace

INTERIÉR KNIHOVNY

KINO SVĚT V HOLEŠOVĚ — adaptace objektu pro potřeby MĚSTSKÉ KNIHOVNY
a provozu DIVADELNÍHO SÁLU

b&idlo
ARCHITEKTI



architektonická a
dispoziční koncepce
srpen 2021

inspirace
VERTIKÁLNÍ ZAHRADA